

Convocatoria a semilleros para articulación con el curso Laboratorio de Gráfica, el Centro de Ciencia Francisco José de Caldas y la Vicerrectoría de Investigaciones y Posgrados

El Centro de Ciencia Francisco José de Caldas, en articulación con el curso *Laboratorio de Gráfica* del programa de Diseño Visual y con la Vicerrectoría de Investigaciones y Posgrados de la Universidad de Caldas, abre **convocatoria dirigida a los semilleros de investigación de las facultades de Ciencias exactas y naturales y Ciencias para la salud debidamente inscritos.**

Esta convocatoria tiene como objetivo seleccionar **una única propuesta** de semillero que desarrolle un proceso de **apropiación social del conocimiento** a partir de metodologías provenientes de las **prácticas diseñísticas** y de la **comunicación pública de la ciencia**, en articulación con los objetivos del curso *Laboratorio de Gráfica*.

La propuesta seleccionada deberá:

- Incluir la participación activa de **cinco (5) integrantes del semillero** bajo las características dadas en los términos establecidos.
- Presentar sus **resultados en el espacio “Investigación en el Aula”**, como parte de las estrategias de formación en investigación de la Universidad de Caldas.
- Articularse con temas o procesos relacionados con la apropiación social del conocimiento, el pensamiento visual, la gráfica y/o el diseño como mediación en la ciencia.

Se recibirán propuestas hasta la fecha indicada en el cronograma oficial de la convocatoria.

Tiempo de convocatoria abierta del 1 al 25 de julio.

¿A quién está dirigida esta convocatoria?

A semilleros de investigación de **las facultades de Ciencias exactas y naturales y Ciencias para la salud** activos en la Universidad de Caldas que cuenten con:

- Un proceso de investigación en curso o finalizado sobre temas científicos, tecnológicos, ambientales, sociales, artísticos, arquitectónicos o de diseño.
- Una necesidad identificada en comunicación pública, apropiación social del conocimiento o divulgación científica.
- Disposición para trabajar de manera colaborativa desde el área gráfica con estudiantes de diseño visual, durante el semestre académico.

Objetivo de la convocatoria

Seleccionar semilleros que deseen co-crear, junto a estudiantes de diseño visual y con el acompañamiento del Centro de Ciencia, estrategias, productos y experiencias de comunicación pública y apropiación del conocimiento, a partir de sus procesos investigativos.

Condiciones y compromisos

Los semilleros seleccionados deben

- Estar debidamente inscritos en la Vicerrectoría de Investigación y Posgrados.
- Contar con una temática de investigación definida y datos o resultados suficientes que puedan ser comunicados a públicos no especializados.
- Participar activamente en sesiones de ideación, asesoría científica, retroalimentación y co-creación con estudiantes del curso y el equipo del Centro de Ciencia (mínimo 4 horas semanales) durante todo el semestre académico.
- Tener disponibilidad para asistir a encuentros presenciales o virtuales durante el semestre, incluyendo una salida de campo si se considera pertinente.
- Aceptar el enfoque de trabajo colaborativo, basado en el diálogo de saberes, el pensamiento de diseño y el respeto por las disciplinas involucradas.
- Facilitar información, contenidos y recursos necesarios para el desarrollo de los productos comunicativos.
- Al menos una persona que actúe como docente acompañante o asesor del semillero durante todo el proceso.

Apoyos ofrecidos

Se seleccionará un semillero de investigación y contará con:

- Acompañamiento del Centro de Ciencia en temas de apropiación social del conocimiento, comunicación pública de la ciencia y articulación institucional.
- Trabajo colaborativo en el diseño y producción de prototipos de comunicación por parte del curso Laboratorio de Gráfica.
- Acceso a herramientas y tecnologías *maker* (como cortadora láser e impresoras 3d) disponibles en el Centro de Ciencia, según necesidad.
- Visibilidad institucional y oportunidades de socialización de los resultados ante actores clave de la universidad.

Postulación

Los semilleros interesados deberán diligenciar un formulario de inscripción: [Convocatoria de articulación entre semilleros de investigación y el curso Laboratorio de Gráfica – Centro de Ciencia Francisco José de Caldas - Formularios de Google](#), donde consignarán:

- Nombre del semillero y datos de contacto del responsable de la postulación.
- Facultad y programa académico al que pertenece el semillero.
- Número de integrantes activos y disponibilidad de participación durante el semestre.
- Descripción del proyecto de investigación que desarrollan y su estado actual.
- Identificación de necesidades de comunicación, divulgación o apropiación social del conocimiento.
- Públicos objetivo a los que desean llegar con sus resultados.
- Motivaciones para participar en el proceso colaborativo.
- Disposición para asistir a sesiones de trabajo interdisciplinar, encuentros presenciales y actividades formativas.
- Material de apoyo complementario (opcional).

Criterios de evaluación de las postulaciones

- 1. Estado del proceso investigativo del semillero:** El semillero debe tener avances concretos en investigación (diagnóstico, resultados preliminares, conclusiones en construcción).
- 2. Claridad en la necesidad de comunicación:** La postulación debe expresar claramente un reto o necesidad de comunicación o apropiación social del conocimiento.
- 3. Disponibilidad para participación activa:** Se valorará que el semillero tenga disposición y tiempo para asistir a encuentros, asesorías, salidas de campo, etc.
- 4. Motivación y apertura al trabajo interdisciplinar:** El equipo debe mostrar interés genuino en colaborar con estudiantes de diseño, compartir saberes y co-crear.
- 5. Pertinencia y potencial de impacto del tema investigado:** Se valorarán positivamente temas con potencial de impacto social, ambiental, educativo o cultural.

La propuesta seleccionada será definida por un comité de expertos conformado por representantes de la Vicerrectoría de Investigaciones y Posgrados el Centro de Ciencia Francisco José de Caldas y el Departamento de Diseño Visual quienes evaluarán la pertinencia calidad e impacto de las postulaciones recibidas conforme a los objetivos de la convocatoria.